



Jyväskylän nuoret tarvitsevat laillisen tekopaikan graffiteille!

Jyväskylän nuorisopalveluiden järjestämässä keskustelutilaisuudessa 29.9.2009 Sepänkeskuksessa Jyväskylän nuorisovaltuusto kertoi Jyväskylän nuorison tarvitsevan laillisen paikan graffititaiteelle. Ajatus otettiin avoimesti ja hyvin vastaan ja graffitit koettiin arvokkaana taidelisinä sekä asuinympäristön piristykseenä.

Vuosituhannen vaihteessa tai aiemminkin tehdyt lailliset graffitimaalaukset ovat saaneet olla rauhassa aina tähän asti. Alikulikutunneleissa sijaitsevat maalaukset ovat alkaneet rapistua ja niiden päälle on tehty uusia maalauksia nopeasti ja huolimattomasti sakkojen pelossa. Eikö näille voisi antaa uudelleenmaalauksen lupaa? Laillisten graffitipaikkojen olemassaolo vähentäisi tarvetta luvattomien graffitien tekemiselle. Luvalliset graffitienmaalaukset vähentäisivät poistamisesta aiheutuvia kuluja. Monesti poistetun graffitin tilalle tehdään nopeasti uusi graffiti.

Nuorten omien vapaa-ajan tilojen tulisi olla avoimia graffititaiteelle, esimerkiksi nuorisotilojen ulkoseinät ja skeittiparkit. Graffititaiteelle tulisi pystyttää seiniä, joita voisi siirtää tarvittaessa, hyvä alkusijoituspaikka olisi Sepänaukio. Lisäksi vanhoja bussipysäkkejä voisi toistaiseksi maalata, ennen kuin ne korvataan uusilla lasipysäkeillä. Myös talojen betoniseiniä voisi taloyhtiön toivomuksesta maalata. Nuoret saisivat tehdä graffiteja rauhassa ja niistä ei tulisi huolimattomuudella tehtyjä. Toiminta voitaisiin aloittaa kontrolloidusti yhdessä paikassa, jolloin nuorisotyöntekijät olisivat valvomassa graffitien tekoa, jotta taiteilu pysyy sovitulla alueella.

Paikalla keskustelutilaisuudessa oli Jyväskylän nuorisovaltuuston edustajien lisäksi Jaakko Selin kaupunginhallituksesta, Pipsa Wilhelms nuorisolautakunnasta, nuorisajohtaja Antti Kolu, sivistystoimentarkastaja Päivi Pienmäki-Jylhä Länsi-Suomen lääninhallituksesta ja nuorisotyöntekijä Seppo Pohjolainen.